

- possui contrato firmado com a Rede GLOBO de Televisão a terminar em 30 Jun 72 e com a gravadora PHILIPS com término em dezembro de 1973;
- atravessa, no momento, uma fase bastante difícil na sua vida particular - o marido, o compositor e produtor de TV, RONALDO DOSCOLI, doente, necessitando tratamento psiquiátrico; seu genitor tornou-se inimigo do marido, chegando ao ponto de ameaçar a vida do genro; certa imprensa, considerada "barroca", tem noticiado calúnias sobre o seu comportamento, além de difundir assuntos de sua vida privada;
- mostra-se retraída, não participando de grupos, mesmo em festas ou reuniões sociais;
- cumpre seus contratos e compromissos corretamente, aceitando programas não remunerados, quando para fins filantrópicos, ou solicitados por órgãos públicos.

3. Em 22 Nov 71, foi convidada a prestar esclarecimentos no Centro de Relações Públicas do Exército (CRPE), por solicitação do CIE, quando caracterizou sua posição de artista isolada e desligada de qualquer vínculo político-ideológico, tendo, inclusive, negado terminantemente ter recebido, durante a entrevista concedida na HOLANDA, qualquer pergunta sobre CUBA ou outro assunto político e mesmo relacionado com o BRASIL e o seu povo.

Nessa oportunidade, escreveu de próprio punho a declaração anexa, tendo gravado, em imagem e som, o seu depoimento, cujo tape se acha arquivado neste Centro.



INFORMAÇÃO Nº 100/12/S-103.2.CIE =

- 1. ASSUNTO: CANTORA ELIS REGINA
- 2. ORIGEM: CIE
- 3. DEPLAC: SNI/AG, DEP/DF, S/102-CIE.
- 4. DEPLAC ANTERIOR:
- 5. REFERENCIA:
- 6. ANEXO: Cópia de declaração da epigrafada.

*Professora de português e de literatura.*  
*9/10/12*

DPF  
 Caixa de Mensagem  
 Protocolo Siglas  
 N.º 1231/A  
 10/12/71

1. O CIE recebeu de um repórter credenciado na imprensa Guanabara na uma entrevista concedida pela cantora nacional ELIS REGINA à revista holandesa "TROS-NEDERLAND", edição de 23 Mai, com a indicação de ano, sob o título "A PRIMAVERA ILUSTROSA DE ELIS".

2. Procedidos os levantamentos necessários, constatou-se :

- a cantora esteve na HOLANDA no início de 1969, ocasião em que concedeu entrevista coletiva à imprensa, em ambiente formal e seguindo as normas desse tipo de relacionamento;
- viajou para a ITÁLIA e INGLATERRA no princípio de 1971, não tendo feito declarações à imprensa;
- no BRASIL, jamais concedeu entrevista a qualquer órgão de imprensa estrangeiro;
- nos anos de 1966 e 1967 atuou ao lado de alguns cantores de esquerda, considerados subversivos após as agitações de 1968, destacando-se, entre eles, CAZIANO VELOSO, GILBERTO GIL, GERALDO VANDRE e EDU LOBO. Faziam parte do "Grupo PAULO MACHADO DE CARVALHO", da TV RECORD, Canal 7 de SÃO PAULO e da "RADIO JOVEN PAN". Na época, anos de 1966/67, esse grupo foi considerado de orientação filo-comunista;
- é muito afeita a gravar músicas de protesto, inclusive ligadas ao movimento do "Poder Negro", norte-americano, apesar de não demonstrar ligação com o mesmo;

CONTINUA...

